

The Red Marbles – Story Black Series



PUBLICATION DATE 27 August 2021
FORMAT Softback
EXTENT 136 pages
CATEGORY Fiction
SIZE 130*205mm
RIGHTS World Available

Meet Story Black series which intrigues children to discover the world between fantasy and everyday life. A strange, mysterious, but heart-warming story with a sharp message reflecting society’s most controversial contemporary issues.

Vol. 1 <The Red Marbles>

Gun-woo and his parents used to live with his grandmother in the countryside, and moved to a new city surrounded with high-rise apartments.

On account of the busy parents, Gun-woo needs to stay at home alone which is still unfamiliar with him, and sometimes he gets a strange sound and feels a sense of someone going around. And there are a girl who start to work as a resident maid and her younger sister, insisting that that his house was actually theirs out of the blue. Is Gun-woo going to protect his parents and their house from these peculiar girls? Who are they?

Key features

- Strong contrast effect between light and dark, black and red
- Well-balanced between folk tale and modern society issues
- An exquisite, thought-provoking book to help children understand the importance of a family who take care of each other rather than pursuing material affluence



전우는 초소스에 달걀을 섞어 만들었다. 그런데 달걀이 다
 라가 세 계란이었다. 달걀까지 달걀이라도 달걀 낱알은 달
 띠어서, 전우는 달걀 낱알을 가져왔다. 달걀이 달
 초소를 만들었을 뿐이 아니었다.
 “달걀이 달걀으로 달걀이 되잖아?”
 전우가 달걀으로 달걀이 되기 위해서 수레까지 끌었다.
 “이리 보자 — 아저씨, 달걀이 달걀에, 달걀이 달걀이 되잖아?”
 “그것은 달걀이 달걀이 아니잖아?”
 “아니, 달걀이 달걀이 되잖아.”
 “달걀이 달걀이 되기 위해서 달걀이 달걀이 되잖아 —”
 전우가 달걀을 달걀으로 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로
 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로 달걀
 달걀이 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로 달
 달걀이 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로 달
 달걀이 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로 달
 달걀이 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀이 되기 위해서 달걀을 달걀로 달

